

SERIE DE CRONISTAS DEL RENACIMIENTO MEXICANO

XICOTEPEC DE JUÁREZ

LIBRO-GUÍA DE TURISMO



México
RENACE SOSTENIBLE


XICOTEPEC
PUEBLO MÁGICO



SERIE DE CRONISTAS DEL RENACIMIENTO MEXICANO

XICOTEPEC DE JUÁREZ

LIBRO-GUÍA DE TURISMO

México
RENACE SOSTENIBLE

XICOTEPEC DE JUÁREZ

LIBRO-GUÍA DE TURISMO

Coordinadores del proyecto:

Mtro. César Daniel González Madrugá

Director General de Ordenamiento
Turístico Sustentable,
Secretaría de Turismo.

Dr. Eduardo Villegas Megías

Coordinador de Memoria Histórica
y Cultural de México.
Gobierno de México.

Dr. Carlos Jesús Gómez Flores

Presidente de la Asociación Nacional
de Cronistas de Ciudades Mexicanas.

Texto:

Crispín Montoto Garrido.

Fotografía:

Crispín Montoto Garrido.

Coordinadores Técnicos:

Lic. Edna Edith Bautista Aguayo.
Lic. Alejandro Raymundo Cea Olivares.
Lic. Kenia Hernández Antuna.

Supervisión Editorial:

Lic. Héctor Gustavo Armenta Sosa.

Georreferenciación de destino:

20.3°, -97.966667°

ISBN de la obra: 987-607-98137-1-0

ISBN del volumen: 978-607-8777-49-5

Primera edición: 2020

D.R. © de esta edición
por Crispín Montoto Garrido.

PRÓLOGO

A lo largo de los siglos, el cronista ha desempeñado un papel fundamental en la preservación de la memoria histórica, con su importante labor de investigación, recopilación de información y registro de acontecimientos trascendentes de la vida de los pueblos.

El turismo se alimenta de su riqueza patrimonial, por lo que la aportación de los cronistas es invaluable: crean nuevos relatos que forman parte de nuestra historia y herencia cultural para beneplácito de los visitantes y de las futuras generaciones.

La presente Serie de Libro-Guías de Turismo manifiesta el saber y amor de los cronistas de los pueblos de México por su paisaje, su cultura y la fuerza de sus comunidades. Estos libros son testimonio del México profundo: con raíces; un

presente vivido intensamente y que tiene confianza, esperanza y futuro.

Sin duda alguna, estos libro-guías serán de enorme utilidad para la promoción de los diversos atractivos naturales y culturales existentes en nuestro país, mostrando al turista sus tradiciones, costumbres, historia y folclore, narrado con la pasión y el amor de sus propios pobladores.

Convocados por el proyecto Cronistas del Renacimiento Mexicano, de la Secretaría de Turismo del Gobierno Federal, más de cien cronistas se reunieron en talleres y conferencias virtuales durante los meses tan difíciles y dolorosos de la pandemia, logrando plasmar en un documento la esencia de sus pueblos.

Es importante comentar que entre estos cronistas, hay personas

pertenecientes a comunidades indígenas, personas con discapacidad y un nutrido número de mujeres, respondiendo así a la nueva política turística del Gobierno de México, encabezado por el presidente Andrés Manuel López Obrador, que busca un turismo justo, equitativo e igualitario.

Gracias a nuestros apreciables cronistas por su esfuerzo, sus conocimientos, por el cariño a lo suyo; a la Asociación Nacional de Cronistas

de Ciudades Mexicanas, a la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito y a la Coordinación de Memoria Histórica y Cultural de México por acompañarnos en el proceso de la elaboración de esta serie.

La Secretaría de Turismo se honra en recibir y difundir estos libro-guías de turismo que invitan a emprender el viaje; que muestran nuestras bellezas y nos hacen sentir parte de la historia y del presente de los pueblos de nuestro México.

Miguel Torruco Marqués

Secretario de Turismo
del Gobierno de México

PUEBLA, PUEBLO MÁGICO

XICOTEPEC

de Juárez

I. INTRODUCCIÓN

Nuestra historia se encuentra a veces matizada de innumerables tradiciones que en ocasiones se desdibuja por las fantasías personales de quien las cuenta o las practica; pero la historia tradicional así es, llena de imaginación ilimitada, se remonta a los terrenos de nadie y de todos, ninguna ley la constriñe, ningún dique la apresa, aquí reinan solamente las sensaciones y emociones individuales y colectivas del hombre, la libertad de su alma y la de su espíritu.

La fundación virreinal de Xicotepec corresponde al 1 de enero de 1570, con el nombre de San José de Xicotepec.

Para consolidar el poderío español, llegaron los monjes francisca-

nos quienes dirigieron la fundación de la parroquia y la capilla.

Los agustinos arribaron en 1571, establecieron un monasterio. En esta época se construyen también la casa de Postas, la Casa de Comercio, el Aposento de Juan de Zumárraga y la Casa Real. Fray Juan de Zumárraga aparece por estos lares en 1598; benefactor de los indígenas, los convirtió al cristianismo. La construcción de la parroquia se inicia en 1572 y fue concluida por los frailes franciscanos 200 años después, el 24 de junio de 1772, por lo que impusieron a San Juan Bautista como santo patrono de esta. Los dominicos estuvieron asentados en la región hasta 1795.

Topónimo

Xicotepec, nombre de origen náhuatl, “xicotl-avispa” y “tepetl-cerro”, traducida al castellano significa “En el Cerro de las avispas”, si nos basamos en el glifo que aparece en el Códice de Xicotepec, tendremos un segundo, los totonacas de los al-

rededores lo llamaban Kakolun “Lugar del viejo” o “Lugar de Viejos”. De acuerdo con el significado náhuatl, los pobladores cuentan que es un valor simbólico, las avispas llamadas también jicotes.¹

Situación Geográfica

Xicotepec está situado al NE del estado de Puebla con una altura sobre el nivel del mar de 240 metros en las poblaciones de La Ceiba y La Junta (Villa Ávila Camacho y Gilberto Camacho respectivamente); 1180 metros en la cabecera municipal que es la ciudad de Xicotepec de Juárez, y 1780 metros en la cima del cerro Necaxantépetl.

Xicotepec forma parte del grupo de Pueblos Mágicos del país, la

consecuencia de su postulación fue aceptada por el hecho de tener vivas sus costumbres, sus tradiciones, simplemente, su cultura xicotepecana. Con la inmensidad de artesanías, festividades, gastronomía, su gente, sus sitios, en fin, en espera de ser descubierta por aquellos que se quieren atrever a envolverse y ser parte de ese encanto xicotepecano, serrano y huasteco.

¹ Stresser-Péan, Guy. El Códice de Xicotepec, estudio e interpretación. Gobierno del Estado de Puebla/Centro Francés de Estudios Mexicanos y Centroamericanos/Fondo de Cultura Económica. México. 1995.

¿Cómo llegar?

Si viaja en auto particular desde la Ciudad de México (185 Km. 2.33 Hrs.)

Av. Insurgentes Nte. y México 85 hacia Autopista México - Pachuca/ México 85D en urbana Ixhuatepec, Ecatepec de Morelos.

Sigue por Autopista México - Pachuca/México 85D y México 132D hacia Ecatepec de Morelos - Tulancingo/México - Tuxpan/México 132. Accede a México 132D en Hidalgo.

Sigue por México 132D hacia Tulancingo - Huauchinango Carretera en Huauchinango. Toma la salida

en dirección a Huauchinango-Ne-caxa-Xicotepec de México 132D.

Sigue por México 130 hacia Av. Zaragoza, calle 2 de abril y así llegar al centro de Xicotepec de Juárez.

Para mayor facilidad seguir alguno de los siguientes vínculos para:

- Google:
<https://goo.gl/maps/CwNKpMhjSC-b9ZSgQ9>
- Waze:
<https://www.waze.com/ui?-ll=20.27864130%2C-97.96425700&-navigate=yes>



Ruta CDMX a Xicotepec

Si viaja en autobús, abordar en Terminal Central de Autobuses del Norte, ubicada en Eje Central Lázaro Cárdenas 271, Magdalena de las Salinas, Gustavo A. Madero, 07760, CDMX.

Las líneas de autobuses que tienen corridas a Xicotepec de Juárez son: Conexión y Futura del Sistema Estrella Blanca, teléfonos: 800 507 5500 y (55) 5729 0807.

Nuestra geografía

El 95% de la extensión territorial del municipio es accidentada y la precipitación pluvial es muy alta registrándose hasta 2946.4 mm³ de precipitación media anual.

Cuenta con gran cantidad de manantiales de agua que son causa de diversos ríos, arroyos y arroyuelos intermitentes.

El municipio pertenece a la vertiente septentrional del estado, formada por las distintas cuencas parciales de los ríos que desembocan en el golfo de México, caracterizándose por sus ríos jóvenes e impetuosos, con una gran cantidad de caídas.

Nuestro clima

En Xicotepec se presenta la transición de los climas templados de la Sierra Norte, a los cálidos del declive del golfo, por lo cual se identifican dos climas:

ACf: clima semicálido subhúmedo con lluvias todo el año; tempe-

ratura media anual mayor de 18°C; temperatura del mes más frío entre -3°C y 18°C; precipitación pluvial del mes más seco mayor de 40 milímetros cúbicos, la lluvia invernal con respecto a la anual es menor de 18%.



Advertencia por si no le gusta el clima

Este es el clima predominante, se identifica en la porción central y meridional de 600 a 900 m.s.n.m.

Af: clima cálido-húmedo con lluvias todo el año; temperatura media anual mayor de 22°C; temperatura del mes más frío mayor de 18°C, la lluvia invernal con respecto a la anual es menor de 18%; la precipitación del mes más seco es mayor de 60 milímetros.

Se identifica en la región septentrional del municipio ubicada al norte en las poblaciones de: Las Pilas, San Lorenzo, La Junta, La Ceiba, Atequexquitla y Ahuaxintitla de 900 a 1600 m.s.n.m.

Esta región seduce con frecuencia por su vegetación de bosque

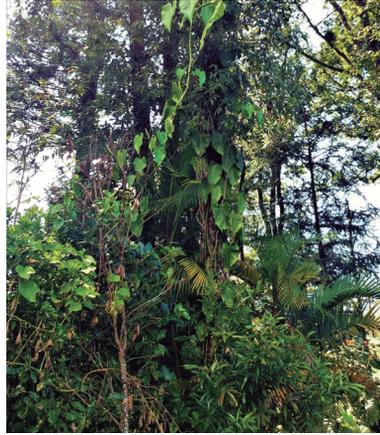
siempre verde y también por sus contrastes: tradición indígena, flores, ganado, café, ciudades coloniales y carreteras de penetración.

Se presenta como una cordillera de masas calizas secundarias plegadas. Un bosque templado, de cedros, encinos y ocotzotes desciende hasta 1500 m. y con frecuencia más abajo; su parentesco con el bosque tropical siempre verde, situado hacia abajo, se advierte gracias a los líquenes, lianas y epífitas que la adornan hasta los 2000m. por lo menos.

Los habitantes, los productos agrícolas, los sitios geográficos se clasifican en "arribeños" y "abajeros". Arriba "tlacpac" en náhuatl, designa a la ciudad de México, Pue-

bla, Tulancingo, Zacatlán y la meseta central semiárida que se eleva a más de 2000 m.

Abajo o “tlalzintla” son las ricas tierras tropicales, por debajo de los 1300m. Designa a las poblaciones de Poza Rica, Tuxpan y Papantla, Ver. Que se extienden hacia la costa donde se cultivan café, naranjas, caña de azúcar, se cosecha maíz dos veces al año y se encuentran las grandes extensiones ganaderas.



Un árbol de encino con una planta trepadora

Nuestra naturaleza

La naturaleza es indescriptible, aún conserva el entorno de flora y fauna propia; sus calles y tránsitos con mejores alternativas para sus usuarios; su reconocimiento de productor de café con reconocimiento a nivel mundial por su alto rendimiento en cosecha. Cada una las evoluciones que hemos enfrentado y llevado a cabo con calidad, dignidad y sobre todo, el respaldo de lo que realmente es Xicotepec, el deseo inquebrantable de prosperidad de sus habitantes, el ánimo de

trabajar siempre unidos para lograr conquistar un objetivo en común.

Por esto y mucho más hoy somos parte de esa lista prestigiosa y representativa del país, representando con orgullo y dedicación al pueblo serrano, al estado de Puebla y a nuestro municipio, Xicotepec: somos Pueblo Mágico, por toda esa magia que emana de sus calles y su gente, sobresale siempre coronando sus cerros y el encanto que brota de su tierra fértil, de la infaltable llu-

XICOTEPEC DE JUÁREZ

via, compañera nuestra y vital para la vida en la naturaleza exuberante, la unión de sus habitantes que claman, piden la oportunidad de poder descubrirse al mundo entero, porque aquí estamos, fuimos capaces de obtener esa responsabilidad única y la conservaremos por siempre y para siempre como un patrimonio colectivo para ser heredado con honor a nuestras generaciones futuras.



Panoramica de la Sierra Xicotepicana

¿Qué hacer?

Un lugar entre las nubes con aroma a café, donde vivirás experiencias que te llevarán al origen.

Xicoteppec es un Pueblo Mágico de la Huasteca Poblana con un fuerte sincretismo que podrás descubrir en un recorrido por sus calles, una excursión en sus montañas, y aventura en sus cascadas.

Ahí verás que la magia es más real de lo que pensabas.

CITY TOUR

Conoce los principales atractivos de Xicoteppec en un recorrido cultural.

Contacto: Dirección de Cultura y Turismo y Turismo Xicoteppec. Tel. 764 764 2419.

RUTA SAN ANTONIO

Cascadas, floricultura, aventura y tradición en una de las comunidades más antiguas del pueblo.



Centro Histórico

RUTA SAN MARCOS

Una de las rutas más extremas y paradisíacas en la Sierra Mágica, con ríos y pozas de agua azul.

RUTA DEL BIENESTAR

Medicina tradicional, herbolaria, naturaleza, rituales y cultura.

AVENTURA ROMÁNTICA

Por calles y senderos naturales disfruta de una escapada en pareja y una cena romántica.

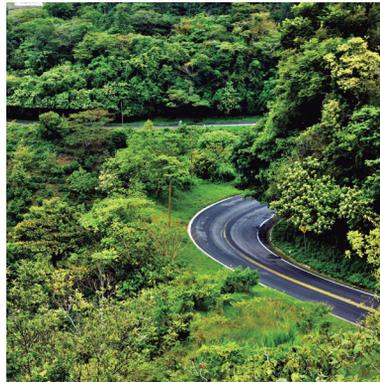
CIRCUITO SIERRA MÁGICA

Huachinango, la Ruta de las presas y Xicotepec en un recorrido de cultura y naturaleza.

CIRCUITO PUEBLOS MÁGICOS DE PUEBLA

Pasa un fin de semana mágico en los pueblos más emblemáticos.

Contacto: Eco Adventures Tel. 764 109 7655, 553 144 8525



Carretera México-Tuxpan

XICOTEPEC DE JUÁREZ

TOUR DE CAFÉ Y CATACIÓN

Ruta del Café en Rancho El Paraíso; conoce su proceso, sus paisajes y toma una cata guiada.

Contacto: Café El Catador Tel. 764 105 7461

RUTA DEL CAFÉ ARISTÓTELES

Acércate al asombroso mundo del café, su cultivo y producción en ésta bella finca orgánica.

Contacto: Finca Los Pinos Tel. 764 102 2902



Vivero de planta de café

Xicotepec y sus comunidades

El municipio de Xicotepec para su administración se divide en diez juntas auxiliares cuya autoridad principal es el Presidente Auxiliar, y diecinueve rancherías con el Juez de Paz y Defensa social como autoridad máxima.

Juntas Auxiliares: Jalapilla, San Pedro Itztlá, Tlapehuala, Villa Ávila Camacho (La Ceiba), San Antonio Ocopetlatlán, San Agustín Atlihuah-

can, Tlaxcalantongo, Gilberto Camacho (La Junta), Santa Rita, San Isidro

Rancherías: Ahuaxintitla, Atequexquitla, El Jonote, El Tepetate, El Cajón, Ixtepec, El Tabacal, La Magdalena, Las Pilas, Los Limones, Los Naranjos, Mecatlán de las Flores, Monte Grande, Nactanca, Rancho Nuevo, Santa Cruz Grande, San Lorenzo, Tepapatlaxco, Tulancinguillo.

Destacan una serie de cerros y sierras pequeñas como el cerro de El Tabacal al norte, al sur el cerro de Necaxatépetl y Cacalotepec, el Nactanca, Peña Blanca, Las Pilas, cerro de Los Limones, Rancho Nuevo, y al oriente del centro de la ciudad la

depresión de la Xochipila. Cabe destacar una zona más o menos plana donde se asienta la ciudad de Xicotepec de Juárez. Su topografía está considerada de semiplana a accidentada, con zonas que presentan grandes pendientes mayores al 30%.

Sitios de Interés

CENTRO CEREMONIAL PREHISPÁNICO “LA XOCHIPILA”

El centro ceremonial La Xochipila, es un montículo que se encuentra situado en el centro de la ciudad de Xicotepec, lugar estratégico donde la mayoría de la población indígena acude religiosamente cada 24 de junio. El sitio donde se construye La Xochipila no es casual, sino que los elementos de la naturaleza que en él sitio se conjugan; barranca con cuevas, abundante vegetación, formaciones rocosas y confluencia de los arroyos, dan al lugar el misticismo perfecto para ser considerado un espacio sagrado, un espacio que sólo podría ser habitado por los dioses del Totonacapan. Es la magia del encuentro con nuestros ancestros.



Xochipila, danzantes de las flores

PARROQUIA DE SAN JUAN BAUTISTA

Conocida con anterioridad como la Parroquia del Calvario, la Parroquia de San Juan Bautista fue fundada en 1571 por los monjes agustinos.

Los primeros evangelizadores que llegaron a Xicotepec alrededor del año 1544 estableciendo un

XICOTEPEC DE JUÁREZ

convento que se ubica en el lugar en el que se construyó el cine Garza (hoy convertido en restaurante), en el centro de la ciudad, aquí estuvo el templo principal del lugar, hasta que a causa de un incendio, que destruyó el mencionado convento, éste fue abandonado y se trasladaron a la capilla de San Juan Bautista en el cementerio agustino situado entre las calles Zaragoza, 2 de abril y Leona Vicario, justo detrás del Palacio Municipal. En el año de 1570 aparece como Parroquia de la Diócesis de Tlaxcala, el primer párroco fue el también poeta Francisco León Carvajal; en el año de 1941, siendo Prior Fray Francisco de Céspedes la iglesia fue reconstruida, hacia el

año de 1754 el templo fue secularizado y los agustinos entregaron el templo al clero diocesano, ya para el año de 1786 fue terminada la reconstrucción, como consta en una placa de piedra que tiene la inscripción “1786 Xico”, se puede admirar fácilmente ya que está situada en la nave izquierda a unos centímetros del piso cerca de la capilla de la Virgen de Guadalupe.

Bello edificio producto de la arquitectura religiosa, que, a pesar de tener elementos constructivos modernos, se identifica plenamente con el estilo gótico y neoclásico, si bien no completamente puros.



Parroquia de San Juan Bautista

Se respetó el proyecto reformado de la fachada y las torres, presentando por el arquitecto Lozada, alrededor de los años 60, lo que hace que este sea más valioso edificio que orgullosamente distingue a Xicotepec.

Es el edificio más valioso y representativo de nuestra ciudad, nos proporciona para muchos habitantes de esta zona y también para muchos visitantes, un remanso de paz y tranquilidad para la oración y la meditación y así lograr la paz espiritual tan necesaria en estos agitados tiempos.

LA MAJESTUOSA CRUZ CELESTIAL

Un atractivo turístico más de este encantador Pueblo Mágico. Si visitas Xicotepec, tienes que conocerlo y disfrutar de su sendero para llegar a la Majestuosa Cruz Celestial.

El 11 de octubre de 2018 se llevó la bendición de la Majestuosa Cruz

Celestial por el arzobispo Domingo Díaz Martínez de la arquidiócesis de Tulancingo, así como también el Padre de la Parroquia San Juan Bautista, Honorio Ramírez, junto a toda la comunidad religiosa, haciendo de este día tan especial.

Desde el cerro de El Tabacal² se pueden apreciar la belleza y colorido de Xicotepec de Juárez.



Cruz Celestial

2 INEGI. Xicotepec de Juárez F14D74. Puebla, Veracruz de Ignacio De La Llave e Hidalgo. México. 2020.
Google Maps. <https://www.google.com.mx/maps/@20.2808477,-97.9619457,4539m/data=!3m1!1e3?hl=es-419&authuser=0>

XICOTEPEC DE JUÁREZ

En lo que era parte del Camino Real que conectaba a Xicotepec con la costa y ciudades desde la época precolombina, ahora encontramos el Sendero a la Majestuosa Cruz Celestial donde podemos ser testigos de una de las mejores vistas de Xicotepec y la región, apreciando toda la majestuosidad de la Sierra Norte Poblana.

Actualmente es considerado el mirador más imponente del estado y la región.

Tiene una altura de 30 metros, una brazada de 15 metros y más de 100 toneladas de peso, está hecha de acero inoxidable y vidrio templado; hay que recorrer más de 1400 metros de distancia sobre el sendero empedrado que cuenta con 750 escalones y 3 miradores perfectos para la foto del recuerdo.

CASA CARRANZA

Al exterior de la casa no. 7 propiedad del Sr. Juan Córdoba y Gómez, ubicada en el portal poniente de la plaza central de Xicotepec de

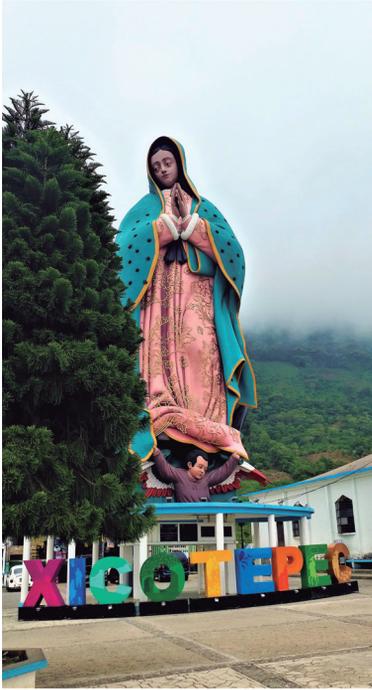
Juárez, existe una placa conmemorativa que dice:

En esta casa fueron acogidos los restos mortales del presidente de la República C. Venustiano Carranza, a su paso de Tlaxcalantongo a México, por los buenos samaritanos de esta Villa, los días 21 y 22 de mayo de 1920.

Por ese acontecimiento a Xicotepec de Juárez se le ha considerado como capital de la República Mexicana.

LA ESCULTURA MONUMENTAL DE LA VIRGEN DE GUADALUPE EN XICOTEPEC

En el cerro de "El Tabacal" se encuentra la escultura más grande de Puebla: la Virgen de Guadalupe, obra del escultor Miguel Vargas Martínez, aquella imagen sagrada, admirada y respetada por los mexicanos, y que puede ser observada desde cualquier punto de la ciudad; su santuario se ha convertido en un espectacular mirador, donde se puede apreciar toda la ciudad des-



Escultura Virgen de Guadalupe

de las alturas, y que es un excelente lugar para lograr imágenes panorámicas. Sin lugar a duda, es la Virgen de Guadalupe más grande del mundo y es la quinta imagen más grande de México, y es considerada la Virgen de Guadalupe más grande de América Latina, con sus más de 23 m de altura.

PUENTE ING. GILBERTO BORJA NAVARRETE

Con 850 m de largo y columnas de hasta 225 m de altura (misma de la Torre Mayor, el edificio más alto de la Cd. de México); es el segundo más alto de México y el 12° a nivel mundial. Tiene una longitud de 840m y un ancho de 18m distribuidos a través de 4 carriles y 4 pilares para sostenerse. Se le conoce también como Puente de San Marcos, ya que se levanta por encima del río que lleva ese nombre, el cual atraviesa la localidad de Villa Ávila Camacho y gran parte del municipio de Jalpan. Se localiza en el kilómetro 862+500 del corredor México-Tuxpan y para su construcción se requirieron al menos 6 mil m² de concreto hidráulico. Antes de llevar a cabo la construcción del puente, el diseño fue sometido a diversas pruebas, entre las que destaca la de viento, realizada en Dinamarca, que fue hecha mediante un modelo a escala con ventiladores de ondas aire a diferentes velocidades, lo que le permitió ser calificado como viable.³

3 Montoto Garrido Crispín. La Huasteca Poblana, Sierra, Sol, Lluvia y Huapango. Secretaría de Cultura. Consejo de la Crónica de Xicotepec. México. 2017.

ESCULTURA URBANA

Una escultura urbana es toda aquella pieza escultórica realizada con el propósito de embellecer de forma artística a diversos entornos, una de las características primordiales consiste en dar un lenguaje propio donde el arte sea el medio comunicacional entre la obra y el espectador.

Rita Valentina Giusti Bello, refiere que muchos artistas plásticos destacan así un sistema expresivo que representa la escultura urbana como sistema de comunicación de gran impacto, apoyado a un arte público colocando esculturas en parques y jardines –tanto en grandes ciudades, como en pequeños pueblos–, con una meta: la colectividad.

En Xicotepec de Juárez, existen unas esculturas creación del artista plástico Emeterio Valderrábano, oriundo del lugar.

Todas sus obras aquí expuestas, están hechas con una técnica de

vaciado en bronce a la cera perdida, patinado en color tabaco a tamaño natural.

Se pueden admirar estas esculturas en el parque central, portal norte, portal poniente, avenida 5 de mayo y el atrio de la parroquia.

TLAXCALANTONGO

Uno de los acontecimientos más notables con alcance nacional e internacional, fue sin duda la traición al Primer Jefe del Ejército Constitucionalista Venustiano Carranza Garza, Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, asesinado la madrugada del 21 de mayo de 1920, en el pueblo de Tlaxcalantongo, perteneciente al municipio de Xicotepec.



Mural aerográfico de Carranza en Tlaxcalantongo

Actualmente en este poblado puede admirar un complejo histórico erigido a través de los años, para honrar la memoria del precursor de la Constitución política que aún nos rige.

Aquí podrá admirar una réplica del jacal donde fue abatido el Primer Jefe.

En el monumento en su honor existen dos esculturas de artistas

muy reconocidos internacionalmente: una escultura pétreo esculpida por el célebre Don Gerardo Murillo, el Dr. Atl.

Y una colosal escultura en bronce de Víctor Manuel Gutiérrez Guerra.

Además, la comunidad cuenta con extraordinarias bellezas naturales, cascadas, potreros y cafetales.

II. DESARROLLO HISTÓRICO

En 1119 el rey de Tollan envía expedicionarios toltecas que llegan a este lugar, motivados por la expansión de su reino, obligan a los totonacas a dejar estas tierras y en el cuarto mes del año 1120, el imperio tolteca consuma la conquista Xicotepec en nombre de Huemac, quinto rey del imperio tolteca. Meses después pasa a poder de las cuadrillas de guerreros chichimecas que permanecen durante 42 años hasta 1162. Aunque Xicotepec no es considerado parte del Totonacapan, desde el punto de vista militar y político, si lo

es desde el punto de vista geográfico y por la relación muy estrecha y cercana que mantenía y aún mantiene hoy día con el actual estado de Veracruz.

Xicotepec, para las gentes del altiplano central, eran consideradas como el elemento más rico que existía en la sociedad indígena mesoamericana.

Los agustinos arribaron en 1571, establecieron un monasterio (hoy desaparecido). En esta época se

construyen también la casa de Postas, la Casa de Comercio, el Aposento de Juan de Zumarraga y la Casa Real (se ubicaba en lo que es hoy la Plaza de la Constitución 119 y 120).

Fray Juan de Zumarraga aparece por estos lares en 1598; benefactor de los indígenas, los convirtió al cristianismo. La construcción de la parroquia se inicia en 1572 y fue concluida por los frailes franciscanos 200 años después, el 24 de junio de 1772, por lo que impusieron a San Juan Bautista como santo patrono de esta. Los dominicos estuvieron asentados en la región hasta 1795.

Durante el periodo de Nezahualcóyotl, el gobernador de Xicotepec tenía aposentos especiales en el Palacio Real de Texcoco.

El conquistador Álvaro Maldonado fue encomendero de Xicotepec. El gobernador Alonso de Estrada lo decomisó en 1528, todo esto por disposición de Hernán Cortés que, al consumarse la conquista, lo independiza de Texcoco.

Los agustinos duraron aproximadamente dos siglos en Xicotepec. Los encomenderos del monasterio en 1609 eran Don Antonio de Solís y Doña María de Maldonado quienes tenían el convento a su resguardo que pasó a ser de los dominicos quienes terminaron la construcción de la iglesia en el año de 1772.

El 17 de enero de 1861, Xicotepec se eleva a la categoría de municipio según consta en el decreto de la fecha, emitido por el gobernador del estado Lic. Miguel C. De Alatraste.

El 16 de julio de 1895, Xicotepec es elevado a la categoría de "Villa" como consta en el decreto del Congreso del Estado Libre y Soberano de Puebla de fecha 21 de julio de ese mismo año, desde entonces cambia su nombre a "Villa Juárez".

A partir de 1901 ya existía una línea telefónica que comunicaba a Villa Juárez con las principales comunidades de San Pedro Petlacotla, Jalapilla, San Pedro Itztla y San Agustín Atlihuacan.

El 1 de abril de 1901, por instrucciones del presidente de la República, se envían 40 kilos de café de cada una de las clases que se producían en la región, a la Exposición Panamericana de Buffalo, en los Estados Unidos de Norteamérica.

El 16 de marzo de 1920, en la plaza principal de Villa Juárez, se firmó la rendición de Rafael Herrero ante el General Francisco de P. Mariel. Quién habría de imaginar que este acto, solo fue el inicio de una gran traición.

El acontecimiento más notable de la época revolucionaria fue sin duda la traición al Primer Jefe del Ejército Constitucionalista el General Venustiano Carranza Garza, presidente de la República, asesinado la madrugada del 21 de mayo de 1920, en el pueblo de Tlaxcalantongo, perteneciente al municipio de Xicotepec.

En 1938 se inicia la construcción de la carretera federal México-Tux-

pan-Tampico (130), de 1943 a 1945 abarca el periodo de tiempo que se tomó el cruzar con esta obra de El Tejocotal hasta La Ceiba, quedando totalmente terminada en 1946.

El 4 de octubre de 1962 quedó constituido como el 18° distrito judicial y rentístico de Xicotepec, con sede en la ciudad de Xicotepec de Juárez, categoría y título que ostenta por decreto del gobierno del estado.

El 21 de marzo de 1960, Villa Juárez, cambia de categoría y de nombre; de villa pasó a ser ciudad con el nombre que actualmente ostenta: ciudad Xicotepec de Juárez.

Para el 17 de junio de 1977, se eleva a la categoría de Distrito Local Electoral.

El 30 de noviembre de 2012 es declarado "Pueblo Mágico"

III. LA VIDA DE LA REGIÓN Y EL MUNICIPIO

La gente de Xicotepec es gente alegre, dicharachera, cantadora y bailadora de huapango, muy apegada a sus costumbres ancestrales, amigable y orgullosa de sus raíces.

La pandemia, como en todas partes, vino a traer incertidumbre, pero afortunadamente los índices de contagios y defunciones se han mantenido muy bajos, comparados con otras poblaciones vecinas. Aun así, las autoridades, las organizaciones sociales y culturales, los prestadores de servicios han respetado rigurosamente las indicaciones y restricciones de los diferentes niveles de gobierno.

La vida es muy familiar, gira en torno a un vínculo central que normalmente son los abuelos y de ahí aflora hacia la comunidad, en tiempos normales es muy común observar cómo familias completas salen a “dar la vuelta al parque” que

no es otra cosa, más que salir a la plaza central del pueblo a caminar, oír música, comer un elote, o una hamburguesa, o ir a cenar molotes.

La gente se dedica a infinidad de actividades productivas como la ganadería, la cafecultura que es una de la más importante del país, la producción de plantas de ornato, al cultivo del jengibre, a la producción de cítricos y una variedad de actividades de producción secundarias y terciarias.

Como en todas partes, somos una sociedad en continuo movimiento, buscando, proponiendo, haciendo y en ese devenir sociocultural la equidad e igualdad son temas de constante apropiación para que ninguna persona habitante o visitante se sienta discriminada por los diferentes motivos que pudieran darse.

FIESTAS

Desde los primeros meses del año hasta el final del calendario, comienzan a desfilar los preparativos religiosos, culturales y deportivos; llevados a cabo en diferentes puntos estratégicos, que hacen un ambiente propio y asombroso para el desarrollo de la actividad.

- **6 DE ENERO.** Epifanía, Santos Reyes. Fecha favorable para el lavamiento de manos de parteras y curahuesos.
- **2 DE FEBRERO.** Día de la Candelaria. Lavamiento de manos para curanderos. Solemnidades religiosas por el día de los cafetaleros.
- **FEBRERO.** Fiestas del Carnaval. Danzas de enmascarados y disfrazados de animales, mezcla de ideologías europea e indígena.
- **MARZO-ABRIL.** Semana santa. (movible) En Xicotepec, Feria de la Primavera. Impresionante la procesión del silencio.

LA FERIA DE LA PRIMAVERA.

Esta fiesta, la más grande del pueblo y una de las de mayor tradición en la región y el estado, se realiza durante la Semana Santa o Semana Mayor.

Se destaca por sus exposiciones de ganadería, floricultura, cafecultura, industrial y artesanal.

- **19 DE MARZO.** San José. Patrono del pueblo de Xicotepec.
- **3 DE JUNIO.** Día de San Antonio, fiesta patronal en San Antonio Ocopetlatlán, Junta Auxiliar de Xicotepec.
- **24 DE JUNIO.** Fiesta de San Juan Bautista, patrono de la parroquia. Uno de los dueños del trueno. Día de La Xochipila y Juan Techachalco.
- **29 DE JUNIO.** Fiesta de San Pedro y San Pablo. Grandes festividades en San Pedro Itztla.
- **30 DE OCTUBRE.** Día de los niños que murieron antes de nacer.
- **31 DE OCTUBRE.** Día de los muertos chiquitos. Se inicia la festividad de Todos Santos. Construcción de altares en las casas.

XICOTEPEC DE JUÁREZ

- **1 DE NOVIEMBRE.** Día de los muertos grandes. El día grande de Todos Santos. Grandes ofrendas.
- **2 DE NOVIEMBRE.** Día de la bendición. Visita a los panteones. Se lleva la ofrenda a los compadres. Misa del silencio en el panteón municipal de Xicotepec.
- **12 DE DICIEMBRE.** Nuestra Señora de Guadalupe. Sin temor a equivocarse, la fiesta católica más grande en Xicotepec y cualquier poblado de México. Peregrinaciones, procesiones, ofrendas florales, es impresionante la peregrinación a “La Virgen de Guadalupe”, ubicada en las inmediaciones de El Tabacal.
- Se inicia la siembra de semillas de la estación de tonanmil, que se prolonga hasta el 6 de enero.
- **16 DE DICIEMBRE.** Inicio de las posadas navideñas, los hogares se visten de fiesta con el tradicional nacimiento y el naturalizado mexicano árbol de navidad. Inicio de las tradicionales “Posadas”.
- **24 DE DICIEMBRE.** Natividad de nuestro señor Jesucristo. Noche buena.
- **31 DE DICIEMBRE.** La noche de San Silvestre. Último día del año. Advenimiento del año nuevo.



Iglesia de San Agustín Atlihuacan

GASTRONOMÍA

Nuestra gastronomía es uno de los principales atractivos, ha conquistado a miles de conocedores, que han tratado de volver a degustar estas exquisiteces de platillos y bebidas en otro lugar y no lo han podido lograr, y se ven obligados a regresar para completar su misión. Podemos mencionar, al legendario vino de acáchul, frutilla silvestre del mismo nombre, único de Xicotepec. Las galletas esponjadas elaboradas a base de agua, harina de trigo, sal, un poco de manteca y levadura, aquellos hornos de nuestras panaderías productoras del delicioso e inigualable marquezote, un delicioso pan hecho a base de almidón, azúcar y huevo. Para una

sonrisa de dulzura se encuentra el jamoncillo dulce típico y cuyos ingredientes son: pipián y azúcar. Las deliciosas acamayayas en chilpachole o al mojo de ajo, el pollo en hongo, el pascal verde o rojo, por supuesto no podemos olvidar la deliciosa y original “cecina serrana” acompañada de chile con huevo y frijolititos negros de la olla, platillo típico de nuestra tierra, y por si esto fuera poco, sería un sacrilegio no mencionar a los deliciosos, únicos y populares “molotes” uno más de los tantos platillos regionales de Xicotepec por excelencia; ya para terminar un delicioso taco de salsa de chicalas, una delicia de temporada.

IV. PARA SABER MÁS

Xicotepec es Pueblo Mágico por toda esa magia que emana de sus calles y su gente, sobresale siempre coronando sus cerros y el encanto que brota de su tierra fértil, de la infaltable lluvia, compañera nuestra y vital para la vida en la natu-

raleza exuberante, la unión de sus habitantes que hoy se descubren al mundo entero.

Abrimos la puerta de nuestra casa, de nuestro hogar a cualquier ciudadano del mundo que desee

XICOTEPEC DE JUÁREZ

contagiarse de nuestra magia ancestral, a cualquier persona, venga de donde venga, para compartir nuestras tradiciones, nuestra historia, nuestras costumbres para admirar nuestras bellezas naturales, degustar nuestra variada y rica gas-

tronomía, pero sobre todo establecer lazos de la más pura y diáfana amistad fincada en el amor fraterno que debe existir entre nuestros semejantes, habitantes de un mismo planeta.

Dirección de cultura y turismo municipal

<https://xicotepecpuebla.com/xicotepecpueblomagico.html>

Domicilio: Tejería #115 Col. Centro Xicotepec de Juárez Puebla

Tel. 7647642419 Correo electrónico: turismo@xicotepecpuebla.com

Horario de Atención: Lunes a viernes: 09:00 a 18:00 hrs. Sábado y domingo: 10:00 a 18:00 hrs. en el módulo de información turística, bajos del palacio municipal.



Escultura Bonanza en el Centro de Xicotepec

HOTELES

Auto Hotel las Azaleas	Carretera México -Tuxpan km 112+600	-
Hotel Bugambilias	Calle Vicente Guerrero N° 130	764 764 3681
Hotel Casablanca Xicotepec	Av. Juárez Sur N° 264	764 764 1709
Hotel El Cafetalero	Av. Benito Juárez N° 120	764 764 9207
Hotel Fosado	Av. 5 de Mayo N° 120	764 764 0019
Hotel Plaza San Carlos	Av. Hidalgo N° 100	764 764 1291
Hotel Real de Xicotepec	Calle Gavilán N° 113	764 764 2423
Hotel Sierra Inn	Prolongación Zaragoza N° 104	764 764 0380
Hoteles Mi Ranchito	Av. Zaragoza N° 267-B	764 764 0233
Hoteles Villa de Cortez SA de CV	Calle Miguel Negrete N° 105	764 764 1300
Hotel Fontana	Av. Zaragoza N° 277	764 764 3275
Hotel Posada la Parroquia	Calle Iturbide N° 102	764 764 3031
Hotel Casa Don Laureano	Plaza de la Constitución N° 116	764 764 2599
Hotel Xicotepec Plaza	Calle Vicente Guerrero N° 207	764 764 1387
Hotel Posada Campestre	El Pozo N° 108	764 764 4028
Hotel Posada Guerrero	Calle Guerrero S/N	764 764 1082
Hotel Cielo	Av. 2 de Abril N°160	764 764 9299
Hostal Casa de Luna	Privada Adolfo Lopez Mateos	764 764 1266
Hotel Cafex	Calle Allende N°134	N/A
Motel 2 Caminos	Carretera México-Tuxpan km 112+600	N/A
Motel Explod	Carretera México-Tuxpan km 120+12	N/A
Motel Éxtasis	Av. Benito Juárez S/N	N/A
Hotel Xochipila	Reforma Sur 100, Centro	764 688 0262

TOURS

Eco Adventures MX	Privada Adolfo López Mateos N°100	764 109 7655
Retmas	Calle Tejeria S/N	764 108 5990
Colectivo Meraki		764 121 7635

RESTAURANTES

Restaurant Aranjuez	Calle Miguel Negrete N° 105	764 764 1300
Restaurante Bar Mi Ranchito	Av. Zaragoza N° 267-B	764 764 0233
Restaurante el Cafetalero	Av. Benito Juárez N° 120	764 764 9207
Restaurante La Terraza	Av. Hidalgo N° 100	764 764 1291
Restaurante Sierra Inn	Prolongación Zaragoza N° 104	764 764 0380
Café Aristóteles	Corregidora N° 127	764 764 4726
Cafeteria Gonrri	Plaza de la Constitución S/wN	764 764 2405
Restaurante El Cuate	Av. Zaragoza N° 140	764 764 4777
Restaurante El Higuero	Prolongación Zaragoza N°316	764 764 2937
Restaurante Gran Tradición	Plaza de la Constitución N°316	764 764 0095
Mariscos El Tizoc	Av. Zaragoza N°196	764 764 1472
Restaurante La Chozza 1986	Reforma N°100	764 764 1240
Restaurante La Curva	Av. 5 de Mayo N° 162	764 764 0643
Restaurante La Molienda	Carretera México Tuxpan km103	N/A
Lonchería Mari Carmen	Av. 2 de Abril N°103	764 764 0690
Parrilladas Don Mundo	Av. Benito Juárez S/N	764 764 0338
Barbacoa El Tawa	Prolongación Zaragoza S/N	N/A
Restaurante La Traviata	Calle Juan de la Barrera N°111	764 764 0902
Restaurante Camino Real	Arista N°108	764 764 3102
Restaurante Sazón Maxico	Porfirio Díaz N°105	764 764 3687
Restaurante Carranza	Av. Juárez Sur N°264	764 764 3914
Restaurante Carne Miel	Calle Vicente Guerrero N°154	764 764 9405
Museo - Restaurante Trilobit	Calle Mina S/N, La Rivera, Lomas de Montecristo	764 100 4444

En la Sierra Norte de Puebla los campanarios poblanos no son más que un mito, aquí nos despertamos cada mañana con el trinar de los pájaros y el brotar de nuevas flores, que cada nuevo día, se presentan como si fuera el único de la

existencia divina, aquí el despertar cotidiano es optimista, alegre y prometedor, por entre las montañas y barrancas, serpentea traviesa la neblina que, en algún valle escondido, forma los inmensos mares de algodón.

BIBLIOGRAFÍA SOBRE EL MUNICIPIO Y LA REGIÓN

Montoto Garrido, Crispín. El Principado de las Flores, Monografía de Xicotepec. Conaculta. Sría. de Cultura de Puebla. México. 2002.

Montoto Garrido, Crispín. El Último Tren, El Asesinato de Carranza en Tlaxcalantongo. IMACP/CCEP. México. 2014.

Puebla en la Mirada de sus Cronistas Municipales. Montoto Garrido, Crispín. Xicotepec de Juárez. Tl. pp/ 141-163. Sría. De Cultura/Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Puebla/CCEP. México. 2016.

Montoto Garrido, Crispín. La Huasteca Poblana, Sierra, sol, lluvia y huapango. Secretaría de Cultura/ Juvepo/CCX. México. 2017.



Artesanías sombreros y morrales

SEMBLANZA DEL CRONISTA: CRISPÍN MONTOTO GARRIDO

Este libro guía, es resultado de la suma de esfuerzos e inquietudes, tanto de instituciones y grupos de personas —a quienes se les extiende un respetuoso y profundo reconocimiento por su iniciativa—, que se encuentran comprometidos en la difícil labor de difundir y preservar la cultura e historia de nuestros pueblos.

Crispín Montoto Garrido, Cronista Oficial de Xicotepec, profesor jubilado, actualmente dedicado de tiempo completo a su labor como Cronista, nombramiento que recibió en mayo de 1998, su primera comisión fue el organizar el protocolo para la firma del hermanamiento de Cuatro Ciénegas, Coahuila y Xicotepec de Juárez, situación que se formaliza el 5 de diciembre de 1998 y el 5 de febrero de 1999.

Crispín Montoto es uno de los grandes narradores históricos de Puebla, su mayor satisfacción ha sido la investigación sobre lo sucedido los días trágicos en mayo de 1920 en Xicotepec y en su haber cuenta con varias publicaciones de investigación histórica —«El Principado de las Flores» (2002), «El Último Tren» (2014), «La Huasteca Poblana» (2017).

Es el responsable de efectuar el proceso de investigación de éste “El Libro Guía de Xicotepec”, es un encuentro apasionante entre la historia y la actualidad de la vida cotidiana de los pueblos mágicos de Puebla, obra que usted, amable lector, tiene en sus manos.



BIENVENIDO A XICOTEPEC DE JUÁREZ, ESTADO DE PUEBLA

Un encuentro con la historia, el misticismo, la gastronomía y la majestuosidad de sus bellezas naturales, en perfecta combinación con la alegría de la Huasteca Poblana.

El centro Ceremonial “La Xochipila” donde año con año, las danzas en honor a Xochipilli hacen realidad la aparición “Juan Techachalco” que, en forma de un pez dorado se podrá manifestar en el altar principal.

Museo Casa de Carranza en este lugar fue velado don Venustiano Carranza, quien fuera asesinado en Tlaxcalantongo.

Parroquia de San Juan Bautista es un bellissimo edificio que, a pesar de tener elementos constructivos modernos, se identifica plenamente con el estilo gótico y neoclásico.

Monumental Virgen de Guadalupe es uno de los monumentos marianos más grandes del mundo a la intemperie, mide 23 metros de altura. desde el mirador ubicado en la plazoleta se tiene una extraordinaria vista panorámica de la ciudad.

Tlaxcalantongo podrás admirar el monumento en donde se exhiben dos esculturas, la estatua en bronce del prócer y una obra de Gerardo Murillo, el célebre Dr. Atl. Además



GOBIERNO DE
MÉXICO

MEMORIA

COORDINACIÓN DE MEMORIA HISTÓRICA
Y CULTURAL DE MÉXICO

TURISMO

SECRETARÍA DE TURISMO

