

SERIE DE CRONISTAS DEL RENACIMIENTO MEXICANO

# AHOME LOS MOCHIS

LIBRO-GUÍA DE TURISMO



**México**  
RENACE SOSTENIBLE



SERIE DE CRONISTAS DEL RENACIMIENTO MEXICANO

# AHOME LOS MOCHIS

LIBRO-GUÍA DE TURISMO

**México**  
RENACE SOSTENIBLE

# AHOME-LOS MOCHIS

## LIBRO-GUÍA DE TURISMO

### Coordinadores del proyecto:

**Mtro. César Daniel González Madruga**

Director General de Ordenamiento  
Turístico Sustentable,  
Secretaría de Turismo.

**Dr. Eduardo Villegas Megías**

Coordinador de Memoria Histórica  
y Cultural de México.  
Gobierno de México.

**Dr. Carlos Jesús Gómez Flores**

Presidente de la Asociación Nacional  
de Cronistas de Ciudades Mexicanas.

### Texto:

Ernesto Gatica Moreno.

### Fotografía:

Ernesto Gatica Moreno.

### Coordinadores Técnicos:

Lic. Edna Edith Bautista Aguayo.  
Lic. Alejandro Raymundo Cea Olivares.  
Lic. Kenia Hernández Antuna.

### Supervisión Editorial:

Lic. Héctor Gustavo Armenta Sosa.

### Georreferenciación de destino:

25.793611°, -108.996944°

ISBN de la obra: 987-607-98137-1-0

ISBN del volumen: 978-607-98137-4-1

Primera edición: 2020

D.R. © de esta edición  
por Ernesto Gatica Moreno.

## PRÓLOGO

A lo largo de los siglos, el cronista ha desempeñado un papel fundamental en la preservación de la memoria histórica, con su importante labor de investigación, recopilación de información y registro de acontecimientos trascendentes de la vida de los pueblos.

El turismo se alimenta de su riqueza patrimonial, por lo que la aportación de los cronistas es invaluable: crean nuevos relatos que forman parte de nuestra historia y herencia cultural para beneplácito de los visitantes y de las futuras generaciones.

La presente Serie de Libro-Guías de Turismo manifiesta el saber y amor de los cronistas de los pueblos de México por su paisaje, su cultura y la fuerza de sus comunidades. Estos libros son testimonio del México profundo: con raíces; un

presente vivido intensamente y que tiene confianza, esperanza y futuro.

Sin duda alguna, estos libro-guías serán de enorme utilidad para la promoción de los diversos atractivos naturales y culturales existentes en nuestro país, mostrando al turista sus tradiciones, costumbres, historia y folclore, narrado con la pasión y el amor de sus propios pobladores.

Convocados por el proyecto Cronistas del Renacimiento Mexicano, de la Secretaría de Turismo del Gobierno Federal, más de cien cronistas se reunieron en talleres y conferencias virtuales durante los meses tan difíciles y dolorosos de la pandemia, logrando plasmar en un documento la esencia de sus pueblos.

Es importante comentar que entre estos cronistas, hay personas



pertenecientes a comunidades indígenas, personas con discapacidad y un nutrido número de mujeres, respondiendo así a la nueva política turística del Gobierno de México, encabezado por el presidente Andrés Manuel López Obrador, que busca un turismo justo, equitativo e igualitario.

Gracias a nuestros apreciables cronistas por su esfuerzo, sus conocimientos, por el cariño a lo suyo; a la Asociación Nacional de Cronistas

de Ciudades Mexicanas, a la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito y a la Coordinación de Memoria Histórica y Cultural de México por acompañarnos en el proceso de la elaboración de esta serie.

La Secretaría de Turismo se honra en recibir y difundir estos libro-guías de turismo que invitan a emprender el viaje; que muestran nuestras bellezas y nos hacen sentir parte de la historia y del presente de los pueblos de nuestro México.

**Miguel Torruco Marqués**

Secretario de Turismo  
del Gobierno de México

# *¡Bienvenidos!* **AHOME** — LOS MOCHIS

Los invito a que conozcan la historia diferente de Los Mochis, Sinaloa, la historia económica, la cultura Yoreme Mayo, Topolobampo y su hermosa historia, la gastronomía fantástica, El Baviri y los delfines, los mejores y más grandes camarones del mundo los encuentran aquí

La ciudad de Los Mochis es una de las más agradables y modernas del país. Impresiona a sus visitantes por estar plagada de las famosas palmeras que casi tocan el cielo, y contar con medios de transporte como tren, avión, barco y camiones, pero sobre todo por la cercanía de su gente, amable y alegre.

Los Mochis se han modernizado a pasos agigantados. Cuenta con

un jardín botánico, campos de golf, centros comerciales, hoteles cinco estrellas, dos teatros que albergan grandes estrellas, un museo interactivo y otro de historia y cultura, además de que cuenta con una gastronomía de peculiares recetas, para deleitar los paladares más exigentes.

Pasando esta pandemia los esperamos, aprovechan para venir a conocer la ciudad, o bien regresar a visitar a los familiares, sin dejar pasar la oportunidad para pasearse por los lugares emblemáticos.

Invitamos a realizar turismo regional al terminar la pandemia.

## ALGO DE NUESTRA HISTORIA



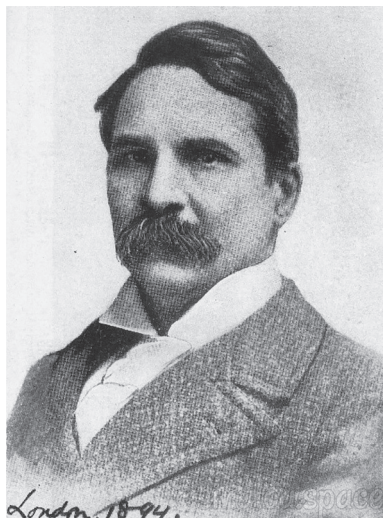
En septiembre de 1872, Albert Kimsey Owen, quién vino a realizar estudios para la construcción de vías ferroviarias, al contemplar maravillado la bahía de Ohuira, imagina ahí la ciudad del futuro, donde convergerían vías ferroviarias y marítimas hacia todo el mundo, hoy, el puerto de Topolobampo es esa ciudad que imaginara Owen. Y de este sueño queremos que tú, con tu visita participes.

El sueño de Owen es hoy un puerto de altura, con conexiones terrestres, marítimas y aéreas hacia varias partes del mundo. El sitio que algún día fuera sede de uno de los más poderosos ingenios azucareros es hoy una de las ciudades más prósperas de todo el estado.

Los colonos estadounidenses liderados por Albert Kimsey Owen, son la base o plataforma de la fundación de Los Mochis. La Kansas Sinaloa Investment Company inició el Canal Tastes y su trabajo desde noviembre de 1890 a cargo del Ing. Eugene H. Tays, llevó a construcción de dos principales poblados, El Público y El Plat.

Junto a las necesidades de producción e industrialización de la caña de azúcar de las haciendas El Águila de don Zacarías Ochoa (1883), La Constancia de don Francisco Orrantia y Sarmiento (1884), y La Florida de don Esteban Zakany (1888) surgen los datos iniciales sobre el uso económico del agua del río Fuerte y su derivación a través de pequeñas obras de irrigación, base económica de la región.

Con fecha 21 de octubre de 1892 la compañía denominada "Águila Sugar Refining Company", funda la fábrica de azúcar en los terrenos denominados "El Águila".



En 1890, Benjamín Francis Johnston, contador privado estadounidense, se asocia con Zacarías

Ochoa y después ellos fundan El Águila Sugar & Refining Company, que después cambia de nombre a Sinaloa Sugar Company y luego a United Sugar Company (hoy la actual Compañía Azucarera de Los Mochis).

Terminándolo en 1892 cuando abrieron la boca del Canal Tastes y corrió el agua por el canal hasta llegar al El Público, y Plat.

Para el año de 1898, Johnston era muy poderoso, tanto, que mandó trazar una moderna ciudad con calles amplias y rectas, muy al estilo norteamericano.

## Fundación del ingenio y de Los Mochis

Un día del año 1898, colocó la primera piedra del edificio de lo que sería una de las fábricas de azúcar más importantes del noroeste de la república. El ingenio azucarero, produjo el crecimiento demográfico de Los Mochis, fue una de los principales motivos de desarrollo de la ciudad y uno de sus motores económicos.

Al levantarse el edificio de la fábrica, necesariamente se construyeron casas, tanto para empleados como para campesinos y obreros, de ahí que para el año 1900 el censo oficial nos da cuenta de 517 habitantes, entre los cuales 294 eran hombres y 233 mujeres constituyendo un rancho.

En el año de 1901 se inauguró la empresa Kansas City México y Oriente Railway Company en Topolobampo.

El Canal Tastes fue apropiado entre 1901 y 1904 por Benjamín Francis Johnston, cambiándole el nombre y llamándolo Canal Mochis.

Así nace Los Mochis, aunque es hasta 1903 cuando es reconocida junto con Topolobampo, como alcaldías. El 20 de abril de 1903, se funda por decreto la alcaldía de Los Mochis, durante el gobierno estatal del General Francisco Cañedo. El 1 de junio del mismo año, entró en vigor, y el poblado de El Plat, pasó legalmente a llamarse Los Mochis.

Ya para el año de 1904, después de verificarse la primera zafra, el ingenio empezó a ocupar más gente y comenzaron a crearse nuevos grupos de población.

El 20 de diciembre de 1916, el municipio de Ahome fue creado por Decreto de la Legislatura Local, segregado del municipio de El Fuerte, y fue designada como cabecera municipal la Villa de Ahome. Pero fue hasta el 5 de enero de 1917, que se instaló el nuevo ayuntamiento que presidió Ramón C. López, quien había sido designado por el gobernador del estado.

## La palabra “Mochis”

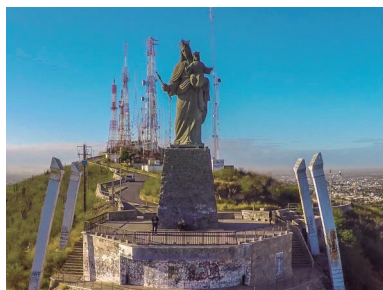
El término Mochis proviene de la palabra Yoreme mochi, Mochim, plural. Así era como se le llama a una planta rastrera de pequeñas flores, similar a la verdolaga, que antaño cubría al amplio valle donde hoy se asienta la ciudad, cuyo nom-

bre científico es Boerhavia coccinea. Y para referirse o trasladarse a este lugar las personas decían ir al Mochim, es decir, donde hay muchas plantas de mochi, nombre que se castellanizó a los Mochis en plural.

## Para llegar a Los Mochis

La ciudad de Los Mochis es la única ciudad de todo México que tiene los cuatro medios de transporte aéreo, ferroviario, marítimo y terrestre.

La carretera México 15 conecta a Los Mochis por vía terrestre con todo México. Es una de las más importantes carreteras en México, porque tiene un recorrido desde Nogales, frontera con Estados Unidos, hasta Ciudad de México. Otras importantes carreteras son Los Mochis-Ahome, Los Mochis-Topolobampo, Los Mochis-El Fuerte, actualmente se está construyendo una importante carretera, la carretera Topolobampo-Chihuahua, al llegar a la ciudad de los Mochis, observarás grande sembradío e industria por doquier.



El Aeropuerto Internacional de Los Mochis o Aeropuerto Internacional Federal del Valle del Fuerte (código IATA: LMM, código OACI: MMLM) es el aeropuerto encargado del tráfico aéreo nacional e internacional de la ciudad de Los Mochis y zona norte de Sinaloa. Es administrado por Grupo Aeroportuario del Pacífico. Está ubicado a 14 km de Los Mochis, por la carretera Los Mochis-Topolobampo, cuando vas llegando al aeropuerto, observas las cuatro grandes y hermosas bahías de Ohuira, Navachiste, Topolobampo, Santa María, los humedales, playas y el Cerro del Farallón, las tierras de cultivo y las granjas camaroneras.

El tren turístico que comunica a la ciudad de Chihuahua, con Los Mochis y Topolobampo, se llama Ferrocarril Chihuahua al Pacífico, o Chepe. Terminado de construir en 1961, atraviesa la Sierra Tarahumara y las Barrancas del Cobre. Es el único tren de pasajeros en todo México. En su trayecto cuenta con 37 puentes y 86 túneles, recorre 656 km

de trayectoria. Tiene dos servicios de tren, el de Primera Express y el de Clase Económica y forma parte fundamental del Corredor Barrancas del Cobre-Mar de Cortés, por tal motivo es considerado la puerta de entrada a las Barrancas del Cobre.

En los Mochis se ofrece al turista además de la franca hospitalidad de sus gentes, grandes atractivos turísticos que es un área de reciente crecimiento en Los Mochis. Es la ciudad más progresista del noroeste y la más hermosa, debido a la ubicación de la ciudad, es un punto de partida a diversos lugares de la República Mexicana, especialmente a los estados de Chihuahua y Baja California Sur.

Es la tercera ciudad en orden de importancia en el estado y es la ca-

becera del municipio de Ahome. Es uno de los emporios agrícolas más grandes del país.

Los Mochis, ciudad centenaria, moderna, productiva y hospitalaria, situada al norte de Sinaloa en el Municipio de Ahome, lugar privilegiado por la naturaleza, lugar de gente buena, tierra fértil, con profundas raíces culturales. Habían sido reconocidos en distintas publicaciones por ser una de las ciudades con mayor calidad de vida en la República Mexicana. Sin embargo el nivel de delincuencia que se ha presentado durante los años 2010-2012 por la denominada guerra contra el narcotráfico ha visto afectada la calidad de vida de sus ciudadanos.

## LUGARES TURÍSTICOS QUE VISITAR

El Cerro de la Memoria (del inglés: Memorial Hill; nombre indígena: Banderacahui, del cáhita: cahui, 'cerro', y del español: bandera, 'Cerro de la Bandera') hoy cerro de la

memoria, es un icono de la ciudad de los Mochis.

En 1962, se inauguró una explanada y mirador en la parte suroeste



del cerro, conocida como La Pérgola, en donde se realizaban bailes, hoy es una pila de agua potable para la ciudad.

Monumento de Nuestra Madre Santísima Virgen María Reina del Valle, quien bendice al Valle del Valle para que esta tierra siga dando los alimentos que la población requiere y su gente tenga una vida de paz y prosperidad, fue inaugurado el 31 de mayo de 1995.

Una visita al Ingenio Azucarero proporciona una visión importante del desarrollo y crecimiento de la ciudad en torno a ésta industria. En el año 2009 se declara al Ingenio como “insolvente económicamente” y cierra sus puertas por primera vez en su historia.

El 27 de septiembre de 2013, se inauguró una ciclopista de 3.4 kilómetros alrededor del cerro de la memoria.

Además tenemos más atractivos turísticos que se encuentran dentro de la ciudad son: Jardín Botánico Benjamín Francis Johnston (Parque Sinaloa), La Pérgola, Ciclopista del Cerro de la Memoria, Casa del Centenario, Centro de Innovación y Educación, Plazuela 27 de Septiembre, Museo Regional del Valle del Fuerte, Hotel Montecarlo, Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús, Iglesia del Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe, Casa de la Cultura Profesor Conrado Espinosa, Parque Venustiano Carranza (Monumento a Don Quijote y Sancho Panza), Centro Histórico de la ciudad, Par-





que lineal Blvd. Rosendo G. Castro, Plaza Solidaridad (Estatua Alegoría Infantil), Reloj del Centenario, Instalaciones del antiguo Ingenio Azucarero, Trapiche Museo Interactivo, Teatro de la Ciudad

### **JARDINES BOTÁNICOS**

Jardín Botánico Benjamín Francis Johnston (Parque Sinaloa. Amanate de la naturaleza decide traer de diferentes partes del mundo una amplia variedad de especies y solicitando los servicios de la exitosa paisajista de la época Florence Yoch realiza uno de sus grandes legados el "Jardín Botánico Benjamín F. Johnston". Jardín diseñado en forma de cruz al estilo de los monasterios benedictinos, dividido por sus bellos jardines, donde además de admirar el bello paisaje podemos escuchar el trino de las aves.

Algo que no hay que perderse es el Jardín Botánico Parque Sinaloa en Los Mochis; éste cuenta con 16 hectáreas de áreas verdes, un vivero de 1400 metros cuadrados en donde se da mantenimiento a 80 mil plantas, área de juegos infantiles y un camino perimetral; lugar de re-

creo para convivir con la naturaleza y divertirse al aire libre. Inaugurada su primera etapa por el presidente municipal Dr. Francisco Salvador López Brito, es un lugar casi sagrado para la sociedad de los Mochis.

Jardín y casa de las mariposas, esta instalación consta de tres partes: el jardín, el mariposario y un pabellón de apoyo. En este jardín vuelan libres las mariposas. Está diseñado y mantenido para que sus plantas sean alimento de las mariposas, tanto en su etapa de larva u oruga como adulta.

### **EDIFICIOS EMBLEMÁTICOS**

Centro Social los Mochis, la estructura del inmueble se empezó a montar en 1929, y se terminó en 1932, bajo la dirección del arquitecto de origen mazateco Ignacio Ramírez, mandado a construir por don Benjamín Francis Johnston. Una de las fincas emblemáticas de Los Mochis lo es sin duda el CIE, Centro de Innovación y Educación, que antaño funcionó como centro social, político, comercial y económico de la región. El Banco del Pacífico, Banco de Comercio y poste-

riormente Bancomer son algunas de las compañías que estuvieron establecidas en la finca.

En Cultura tenemos el Centro de Innovación y Educación (CIE), Escuela Vocacional de Artes (EVA), Centro de Seguridad Social IMSS (La Asegurada), Casa del Centenario, Casa de la Cultura Profesor Conrado Espinosa, Museo Regional del Valle del Fuerte, Trapiche Museo Interactivo. Teatro del IMSS José Ángel Espinoza «Ferrusquilla» y el Teatro Ingenio



Escuela Vocacional de Artes (EVA). La Escuela Vocacional de Artes de Los Mochis, tiene como objetivos fomentar el conocimiento y el gusto por las bellas artes y sus manifes-



taciones; formar y capacitar a niños, jóvenes y adultos con inquietudes artísticas en las áreas de música, danza, teatro, artes visuales y artesanías; motivar y encauzar la formación de grupos artísticos representativos de la institución; promover y difundir la actividad artística de alumnos y maestros de la institución durante los períodos escolares; y brindar capacitación y asesoría a maestros de artes y centros educativos relacionados con el arte.

Centro de Seguridad Social IMSS (La Asegurada). Actividades deportivas, recreativas y culturales dirigidas a menores, adolescentes, personas adultas y adultas mayores, sean o no derechohabientes. Todo esto gracias al Centro de Seguridad Social mejor conocido como “La Asegurada”, Taekwondo, basquetbol, cachibol, aeróbics, yoga, tai-chi, natación, belleza, corte y confec-

ción, computación, música (guitarra y teclado), danza folclórica, artes plásticas y teatro.

La Casa Centenario, sin duda, es uno de los emblemas de nuestra ciudad. ¿Alguna vez la has visitado? Esta casa edificada se encuentra un costado del Ingenio Azucarero sobre el Blvd. Rosendo G. Castro y la calle Guerrero. La construcción data del año de 1945. Don Juan José Soto, maestro albañil originario de Choix, dice haber construido esta casa.

En el año 2003, con los festejos del centenario de la fundación de nuestra ciudad, el gobierno municipal inauguró la Casa del Centenario, bella edificación de la antigua colonia americana que fue sede del comité organizador de estas celebraciones.

Fue un 12 de octubre de 1934 cuando se fundó el Centro Escolar del Noroeste en los Mochis, siendo la primera institución en estudios de secundaria en la zona norte de Sinaloa.

Hoy es un espacio para el arte, cultura y educación es, sin duda, la Casa de la Cultura Conrado Espinosa, un edificio que lleva el nombre de uno de los docentes más importante de la historia local en materia de educación.

### **MUSEOS EN LOS MOCHIS**

El Museo Regional del Valle del Fuerte es uno de los emblemáticos recintos culturales de Los Mochis, antes nombrado Casa Chapman en honor al doctor que por años ofreció sus servicios a los trabajadores del ingenio azucarero en ese lugar.

De la Casa Chapman a un ícono histórico y cultural. Los Mochis, Sin. La Casa Chapman se remonta a 1907, cuando este recinto era utilizado como hogar de los directores del Hospital del Ingenio Azucarero y directivos de la fábrica, como Ignacio Gastélum, William Chapman, Mario Grijalva, entre otros

La Casa Chapman quedó olvidada, en ruinas por mucho tiempo. Fue hasta el 3 de marzo de 1990, por iniciativa del licenciado Jesús



Zazueta Sánchez, Manuel Beltrán y otras personas, quienes con el apoyo del gobernador de estado de Sinaloa, Francisco Labastida Ochoa, compraron y rehabilitaron esa finca para convertirla en el Museo Regional del Valle del Fuerte.

Trapiche se denomina a los antiguos molinos utilizados en el proceso de molienda de la caña de azúcar, y debido a que la ciudad de Los Mochis creció en torno a un ingenio azucarero, a través de un concurso ciudadano previo, se decidió ponerle el nombre de Trapiche al museo, en un primer proyecto que nació el 29 de marzo de 2008.

Fue a partir de 2010 cuando empezamos a generar este proyecto. Primero queríamos un museo con un planetario y después, en el de-

sarrollo del proyecto, llegamos a lo que ahora es el Museo Trapiche”.

En 2013, el Ayuntamiento de Ahome recibió en donación parte de los edificios históricos de la ciudad de Los Mochis, fue así como Imca solicitó la entrega del edificio y el terreno que albergaría al museo, el 24 de abril de 2013 se pone la primera piedra del museo”, se estableció el Museo Trapiche en las antiguas instalaciones del Hotel Varsovia. El 1 de mayo de 2016, el Museo Trapiche abrió formalmente sus puertas al público.

Con el objeto de posicionar al Museo Interactivo Trapiche de Los Mochis como uno de los más atractivos productos turísticos en la zona norte del estado, la Secretaría de Turismo de Sinaloa ha iniciado la producción y grabación de un video promocional dirigido para este nuevo sitio considerado como centro turístico.

#### **TEATROS EN LA CIUDAD**

Teatro del IMSS José Ángel Espinoza “Ferrusquilla”. El teatro se fundó un 23 de mayo de 1963 y se le dio

el nombre en 1995 en honor a este artista reconocido nacido en la región. Propiamente, es el único teatro de la ciudad de Los Mochis y su función principal es la difusión de la cultura y la preservación de nuestras costumbres y tradiciones.

Realizan obras de teatro, música, danza, espectáculos infantiles, festivales y conferencias, tuvo su última remodelación en marzo del 2011, según describe el mismo sitio web. Además, se lee que este antiguo recinto cuenta con un aforo de 356 espectadores, su escenario es estilo italiano con un ancho de boca escena de 12 metros, más 4 metros de alto y 9 metros de fondo, también cuenta con 6 camerinos, equipados con sanitarios y regaderas y los servicios que ofrece al público son taquilla, vestíbulo, zona de seguridad y sanitarios.



La noticia de que Los Mochis tendría un teatro llegó en 2013 y gracias al gobernador Mario López Valdez, el Teatro Ingenio de Los Mochis llegó a buen fin: las cuales hoy lo colocan como el recinto más importante de su tipo en el noroeste de México.

A casi tres años de haber iniciado su construcción, la ciudad de Los Mochis contará con el mejor centro cultural del noroeste del país, al abrir sus puertas el nuevo Teatro Ingenio en la ciudad de Los Mochis, proyectándose como un espacio único en la región para la realización de eventos masivos de calidad para todos los sinaloenses

El Teatro Ingenio de Los Mochis es un recinto con la más moderna infraestructura y el equipo para realizar espectáculos y eventos artísticos de gran calidad. Fue construido por el Gobierno del Estado de Sinaloa e inaugurado el 12 de diciembre de 2016.

En poco tiempo, Teatro Ingenio se ha convertido en punto de referencia cultural muy importante para

la ciudad de Los Mochis, así como en sitio de encuentro entre la población con grandes obras, artistas, productores y empresas. Por todas sus comodidades y virtudes, es sin duda uno de los mejores lugares del noroeste del país para llevar a cabo toda clase de eventos que conquisten el corazón del público.



### GASTRONOMÍA

En Los Mochis se mezclaron las culturas gastronómicas española, Yoreme y estadounidense. Debido a su cercanía con el mar, en Los Mochis abundan los mariscos, encontramos cócteles, ceviche, pescado zarandeado, etc. Aparte de los mariscos, ya que está en el norte de México. También destacan sus cortes de carne de res, como cabrería, sirloin, t-bone, rib eye, etc. En la gastronomía típica y tradicional de la ciudad encontramos: tacos a vapor, nachos, tacos de carne asada y adobada; pozole rojo, tacos dora-

dos, burritos, sopes, tortas, hotdogs, hamburguesas, tamales, machaca, chilorio, frijoles puercos, raspados; agua de cebada y horchata; úvola, pay de queso, churros, coricos, jamoncillos, entre otros.

Se cuenta con extensas áreas industriales como lo son: Parque Industrial Santa Rosa, Zona Industrial Jiquilpan, Parque Industrial Dissa, Corredor Industrial Mochis-Topolobampo, Corredor Industrial Mochis-Guasave, Parque Industrial Topolobampo, Parque Industrial Pesquero de Topolobampo.

El ingenio azucarero, polo alrededor del cual se propició el desarrollo y crecimiento de la ciudad, fue hasta mediados del siglo XXI la principal fuente de la economía local.



### PUERTO DE TOPOLOBAMPO

Nuestro territorio cuenta con inolvidables atractivos turísticos como lo es El Farallón de San Ignacio, Topolobampo, El Baviri, también es la entrada a barrancas del cobre, lugares de interés turístico y diversión.

La Roca Farallón de San Ignacio es por muchos motivos un símbolo marítimo de la región Norte de Sinaloa. Ubicada a 16 millas de la costa de Topolobampo, sirve de



referencia para marcar la entrada y salida del puerto, además de ser punto de pesca para los hombres del mar por la abundante variedad y calidad de los pescados y mariscos que en sus aguas se recolectan.

Es la segunda saliente rocosa marina más grande del mundo con una extensión de 17 ha., y una altura de 110 m. En el farallón se pueden ver una gran cantidad de aves y durante los meses de octubre a abril se convierte en el hábitat de cientos de lobos marinos y focas. En sus aguas circundantes es fácil ver toninas y delfines.

Registramos 57 especies de aves. En la isla anidaron regularmente cinco especies de aves marinas: *Sula nebouxii*, *S. leucogaster*, *Phaethon aethereus*, *Phalacrocorax auritus* y *Larus heermanni*. En 2008 anidó una rapaz, *Falco peregrinus*. Además, observamos 24 especies de aves acuáticas no reproductoras y 27 especies de aves terrestres. Debido a la ausencia de vegetación, las aves terrestres usan la isla sólo de manera ocasional y por breves

## AHOME

periodos, especialmente los migrantes neo tropicales durante la migración.

### **FUNDACIÓN: SOCIALISMO UTÓPICO**

El puerto de Topolobampo ubicado en el municipio de Ahome significa, en la lengua originaria Yoreme “Tópolbáampo”, que es el nombre correcto, “tópol”, gato montés jaspeado de oscuro, o “yóoco”, gato “yubiri”, de báam abundancia o plural de baa, agua, y la partícula ubicativa “po”, significa “en las aguas del gato montés”, Topolobampo fue el sitio de la primera colonia fundada por socialistas utópicos venidos de Estados Unidos, encabezados por Albert Kimsey Owen en 1886, es un puerto industrial y turístico localizado en la bahía del mismo nombre, a 20 kilómetros de Los Mochis.

Éste puerto es importante porque enlaza los mercados de Asia, Europa, África y otros países de América. Alcanzó la categoría de puerto de altura en el año de 1991.

A la distancia, los pobladores reconocen que efectivamente, To-

polobampo tiene ahora un movimiento portuario mayor que el de Mazatlán o el de Guaymas.

por el desarrollo debido a la instalación de plantas como Cemex, de Fertimex, la termoeléctrica, y la Administradora Portuaria Integral, y se amplió Pemex

### **FERRY A LA PAZ**

Tiene clubes de yates y marinas. Además es el punto de partida a La Paz, Baja California Sur, por medio de ferry. Topolobampo y sus alrededores son de los sitios preferidos para la pesca deportiva y el ecoturismo. Entre los atractivos turísticos se encuentra el Malecón, el Mirador, la plazuela, bahía de Ohuira, bahía





de Topolobampo, isla de los patos, Playa Las Hamacas, Playa Las Copas, Cerro Partido, Faro de Topolobampo, Isla de Santa María, la ensenada donde vive un delfín amistoso llamado El Pechocho, entre otros lugares más.

### **ISLA BAVIRIGJJ**

El Baviri (en lengua Yoreme: “Baviri”, que significa “sepultado en lo mojado o hierba cacto diminuto”, es una isla localizada en las bahías de Topolobampo y de Santa María. El Baviri es un área natural protegida. Se encuentra a 25 km de Los Mochis y 10 km de Topolobampo. Las playas de la Isla Punta Animas son un destino turístico regional, especialmente en Semana Santa.

Su nombre original es Isla Punta las Animas, y tomó el nombre de la Isla el Baviri, es una gran isla formada por el Cerro del Panal o Baviri Grande, donde está la Cueva de los Murciélagos, además del Cerro El Baviri Chico que está antes de pasar el puente y una reducida playa rodeada de manglares que están a lado izquierdo antes de pasar el referido puente.

Tiene una vasta franja de territorio costero ubicada entre Bahía de Topolobampo y el Mar de Cortés. Es una zona costera de arena suave y cristalino oleaje. Se trata del balneario más frecuentado por quienes habitan en Los Mochis. Por otra parte, la Isla del Cerro del Baviri tiene aproximadamente dos kilómetros de zonas costeras y está vinculada por un puente a la carretera panorámica que se extiende desde Topolobampo.

Además, El Baviri se perfila como un mirador natural desde donde se puede contemplar a plenitud el Mar de Cortés, así como también el espectacular panorama de la Bahía de Topolobampo y su montañoso fondo. En sus restaurantes palapeiros es posible gozar de mariscos y pescados preparados de acuerdo a las principales recetas de la región. Cuando vacacionen en esta parte del territorio sinaloense les recomendamos probar el pescado zarandeado, los cocteles de ostiones y los camarones ahogados, entre muchas otras delicias.

El Baviri se perfila como un arenoso paraje que limita con densos manglares, un entorno bastante sugestivo en el cual se entreveran zonas áridas con humedales siempre verdes. En el trayecto hacia la isla se puede admirar un silvestre paisaje a lo largo de la carretera panorámica. Las tibias aguas de esta playa sinaloense son una invitación para tomar gratos baños de sol, practicar la natación y para disfrutar de los más emocionantes deportes náuticos. Transitar por el arenoso entorno en cuatrimotos o en un vehículo todo terreno, es un verdadero desafío.

Los turistas pueden hallar en la playa recorridos en catamarán o en lancha para explorar los rincones más atractivos de Bahía de Ohuirá y Bahía de Topolobampo. Son excursiones que nos dan la oportunidad de admirar hermosos paisajes submarinos, avistar aves de exótica estampa y la natación con los delfines que habitan en la laguna y la bahía.

Al lado noroeste de la isla, se encuentra una duna o cerro de arena,

que es una atracción turística para las personas y sus vehículos motorizados todoterreno.

Las actividades de la playa más comunes son buceo, kayak, vela, skimboarding, motos acuáticas, pesca deportiva, observación de flora y fauna, senderismo, campismo, sandboarding, voleibol playero, fútbol playero y conducir vehículos todoterreno.

Por la carretera casi llegando se encuentra el Cerro del Baviri Grande, donde está la Cueva de los Murciélagos. Es un refugio para millones de estos mamíferos, que todas las tardes al ocultarse el sol salen en busca de alimento, creando involuntariamente con sus sonidos y vuelo masivo un sorprendente espectáculo, el vuelo agitado que tienen colma el cielo de movimientos y sonidos, conformando un espectáculo natural que vale la pena admirar. Cabe mencionar que, por ser una especie principalmente migratoria, este evento natural se presenta entre los meses de abril a octubre.

Por lo que se refiere a los tesoros gastronómicos locales, les aconsejamos saborear delicias como el ceviche, los camarones ahogados y el pescado zarandeado. Son especialidades que se pueden saborear en los restaurantes de rústico estilo localizados frente al mar, los cuales manejan precios muy accesibles.

La playa que les recomendamos es excelente para pasar una jornada de agradable convivencia familiar, además de que sus atardeceres son excelentes. Por lo anterior les aconsejamos visitar este destino de las costas de Sinaloa llevando en el equipaje una buena cámara fotográfica o de video. Disfruten de El Baviri y todas las demás hermosas playas, destinos turísticos de primer nivel en el Pacífico Mexicano.

El Farallón de San Ignacio es un símbolo marítimo de la región norte de Sinaloa. Es la segunda saliente rocosa marina más grande del mundo en su género.

Está enclavada en el Golfo de California, aproximadamente a 30 km de la costa de El Baviri. Tiene una

extensión de 17 hectáreas, una altura de 110 m, y sirve de referencia para marcar la entrada y salida de la bahía de Topolobampo.

Se le reconoce como un santuario y hábitat natural para cientos de focas y lobos marinos que se albergan durante los meses de octubre a abril, además de delfines y toninas que permanecen todo el año cercanas a esta isla, que además de servirles como refugio les proporciona alimento por la variedad de fauna marina que ahí se desarrolla y que contribuye a la sobrevivencia de la vasta cantidad de especies que anidan en este hábitat natural.

También es refugio migratorio para miles de aves marinas, tanto nativas como migratorias, tales como gaviotas, pelicanos, garzas, entre otras más. Por esta proliferación de especies es que se le considera el lugar ideal para el turismo contemplativo.

En torno a esta isla se practican diversas actividades deportivas como la pesca deportiva de alta mar, ya que abundan especies como pez

vela, dorado y wahoo. Además, debido a la abundante fauna marina y aves acuáticas se practica la observación de dichas especies, ya sea por toma fotográfica o tomas en video.

### FIESTAS

El carnaval de Topolobampo, tiene como objetivo el rescate de una tradición milenaria totalmente pagana y se lleva a cabo precisamente una semana antes de iniciar con la Semana Santa (varía entre febrero o marzo, según el movimiento del calendario). Topolobampo, el puerto del Norte de Sinaloa se vuelca de alegría al realizarse el carnaval con desfile de carros alegóricos, coronación de sus reinas y música de banda y grupos norteños, son seis días de fiesta, alegría, música y color que llenan las calles y el malecón



del puerto con el carnaval, leyendas del mar, pero lo más bonito son la bellezas topolobampenses como invitadas especiales.

El 27 de mayo al 2 de junio se celebra en el Puerto de Topolobampo el Día de la Marina.

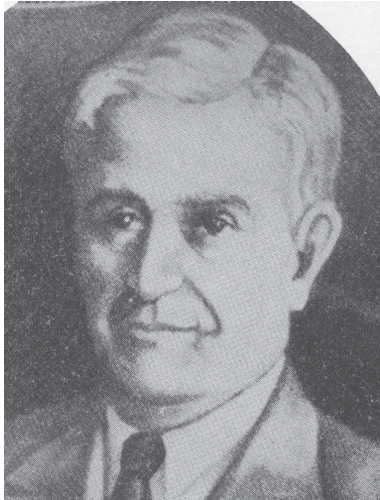
El día Primero de junio es la gran fiesta de los marinos, el puerto de Topolobampo, se reviste nuevamente de fiesta y se prepara para coronar a la estrella del marino. El mar se viste de colores, los barcos con sus banderas desde temprano se alistan para ofrecer honores a los marinos que ya partieron y que dejaron su vida en cumplimiento del deber. Cada habitante del puerto ofrece lo mejor de si a los visitantes. La música y comida no falta ese gran día.

Las autoridades municipales del periodo que se encuentre gobernando en ese momento, conmemoran el Día de la Marina Nacional con un acto cívico y el depósito de una ofrenda floral en el mar.

**LOS PERSONAJES DESTACADOS SON:**

**Albert Kimsey Owen.-1847-1916,** Nació en Chester, Pennsylvania; Ing. civil que vino a esta región a construir el ferrocarril Norfolk-Topolobampo, puerto que colonizó y en donde soñó construir una utópica ciudad.

**Benjamín Francis Johnston.- 1865-1937,** Nacido en Sharon, Pennsylvania. Fue uno de los fundadores de estas tierras municipales y uno de los principales industriales que creó The Águila Refining Company. En un pequeño poblado de colonos



erigió la ciudad de Los Mochis que en 1903 empezó a desarrollarse desde el punto de vista urbano como una ciudad norteamericana.

**Candelario Ochoa González.- 1874-1948,** Gran profesor que fue ni más ni menos que el primer maestro del pueblo, fue además fundador y director de varias escuelas.

**Zacarías Ochoa Camacho.- 1894-1951,** Gran terrateniente y porfirista desplazado por Johnston de las fábricas de azúcar y alcohol El Águila.

**Conrado Espinoza Rodríguez.- 1896-1977.** En 1934 abrió la primera escuela secundaria del norte de Sinaloa y sur de Sonora donde el 50% del alumnado estaba constituido por campesinos; de esta primera escuela surgió el actual Centro Escolar del Noroeste, prestigiosa escuela en estos tiempos. Donó las instalaciones a la actual Casa de la Cultura que lleva su nombre en la ciudad de Los Mochis.

**Alfonso Genaro Calderón Velarde.- 1913-1990,** Fundador en 1934 de la Unión de Obreros y Campesinos

del Norte de Sinaloa; presidente municipal y gobernador del Estado; luchó por la implantación de la jornada de ocho horas y por la firma de un contrato colectivo de trabajo entre la United Sugar y sus trabajadores.



**Alfredo Valdés Montoya**, fue Gobernador de Sinaloa de 1969 a 1974, fue un hombre de ideas, que supo armonizar la política en el estado, Licenciado en Economía, Secretaría de Hacienda federal, Tesorero, fue un hombre de su tiempo imbuido en el desarrollo, guiado por una gran visión que hizo de su Estado

un punto de encuentro con el futuro, nació el 14 de febrero de 1920, en Villa de Ahome, y murió al 2014.

**Francisco Labastida Ochoa**- 1942, Distinguido político y economista, Gobernador del estado de Sinaloa, Secretario de Energía, Minas e Industria Paraestatal, Secretario de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, Secretario de Gobernación y Candidato del PRI a la Presidencia de la República 2000-2006.

**Jaime Labastida Ochoa**, Escritor, poeta, periodista, ensayista y académico, es doctor en Filosofía por la Universidad Nacional Autónoma de México. Dirigió la revista Plural en su segunda época y fue presidente del Colegio de Sinaloa, actualmente es director general de Siglo XXI Editores y miembro de número de la Asociación Filosófica de México.

**Pablo Beltrán Ruiz**. Compositor y director de orquesta popular. Nació en Los Mochis, Sinaloa. Autodidacta, logró cierto dominio del piano y la composición. Ingresó como pianista a la radiodifusora XEQ, de la Ciudad de México, donde dio a

conocer sus canciones. Más tarde formó su propia orquesta de baile y realizó giras por Estados Unidos y Cuba. Apareció en el cine de Hollywood con la película Cita en México, al lado de Betty Grable y Dámaso Pérez Prado. Es autor de las canciones: Injusticia, Nada me importa el mundo, Somos diferentes, Nuestros besos, Contarás conmigo y Polvo en la luna.

**Roberto Jordán**, su nombre es Roberto Pérez Flores, adoptó el nombre artístico de Roberto Jordán, inspirado en el apellido de una de las familias fundadoras de Los Mochis,

Sinaloa, y muy pronto grabó sus primeras canciones: «Ninguna como Tú» y «Buscando un Lugar», en las que fue acompañado por el grupo musical «Los Matemáticos».

**Jesús Enrique Jackson Ramírez** (Los Mochis, Sinaloa, 24 de diciembre de 1945) es un político mexicano miembro del Partido Revolucionario Institucional. Fue presidente del Senado de la República de México. Desde octubre de 2011 es secretario técnico del consejo político nacional del Partido Revolucionario Institucional.

## ¿Dónde hospedarse?

Tenemos Hoteles de cinco, cuatro y tres estrellas, para todo tipo de turismo.

**Hotel Montecarlo.** El 4 de Mayo de 1939, se hospedó en este hotel el candidato de la República Mexicana, el General Manuel Ávila Camacho, en compañía de los candidatos a la gubernatura de nuestro estado, el Coronel Rodolfo T. Loaiza y el In-

geniero Guillermo Liera, este último tenía el apoyo de la poderosa SICAE (Sociedad de Interés Colectivo Agrícola Ejidal "Emancipación Proletaria"), siendo su Gerente el Sr. Carlos Ramón García, obreros y campesinos marcharon frente a este edificio, donde se encontraban en el balcón de la esquina (Independencia y Ángel Flores).

## AHOME

El **Hotel Santa Anita** está ubicado en la zona centro de la ciudad a 20 km. del Aeropuerto Internacional. Cuenta con 121 habitaciones con camas dobles, Es el hotel emblemático de la ciudad, con un excelente restaurante continental y lobby bar con música en vivo. Espacios para convenciones y reuniones de negocios así como un nuevo centro ejecutivo de negocios para los viajeros y visitantes ejecutivos. Tienda de regalos y Agencia de Viajes especializada en tours a la Barranca del Cobre.

El **Hotel Villa Cahíta** se encuentra en el centro de Los Mochis y ofrece conexión Wi-Fi gratuita en todas sus instalaciones, aparcamiento privado gratuito y restaurante famoso a nivel local de cocina internacional y mexicana tradicional

El **Hotel El Dorado** está situado en el centro de Los Mochis y cuenta con piscina al aire libre, conexión Wi-Fi gratuita en todas las dependencias y habitaciones con aire acondicionado.

El **Hotel San Marcos** se encuentra a 5 minutos en coche del centro de la ciudad Los Mochis y a 3 km del parque Sinaloa. Cuenta con un pequeño centro de negocios, conexión Wi-Fi gratuita y un restaurante.

**City Express Los Mochis** es un hotel de negocios funcional ubicado en el centro de Los Mochis, estado de Sinaloa. Se halla a pasos de Paseo Los Mochis, un centro comercial que alberga una variedad de tiendas y cines, y de Plaza Encuentro, otro centro comercial.

**Fiesta Inn Los Mochis** es un hotel de negocios dentro de la Plaza Paseo Los Mochis. Cuenta con 126 habitaciones, un área tipo lounge donde se ubica el centro de negocios B-On, un restaurante y minisúper.

El **Hotel Fénix** está situado en el centro de Los Mochis y dispone de aparcamiento gratuito y habitaciones con aire acondicionado y conexión Wi-Fi gratuita.



El **Best Western** es un establecimiento ecológico situado junto al Museo Regional Histórico y a 15 minutos a pie del centro de Los Mochis.

El **Ibis Los Mochis** se encuentra a 3 km de la plaza Zócalo de Los Mochis, y ofrece conexión WiFi gratuita en todas las zonas y restaurante.

El **Hotel América Centro** está a 5 minutos a pie del centro de Los Mochis y a 1 km del parque y jardín botánico Sinaloa. La calidad del hotel hace ver que el precio sea bajo.

**Hotel América**, situado en el centro de la ciudad de Los Mochis, ofrece conexión Wi-Fi gratuita y aparcamiento privado.

El **Hotel Las Fuentes** se encuentra a 1 km de la localidad de Los Mochis, y dispone de jardín con zona de barbacoa, y habitaciones con conexión Wi-Fi gratuita y aire acondicionado.

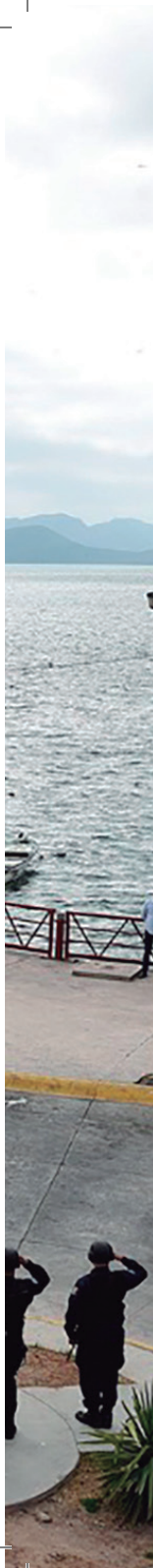
El **Hotel Posada Los Olivos** se encuentra a 5 minutos en coche del centro de Los Mochis y a 1,5 km del estadio de béisbol Emilio Ibarra.

El **Hotel Corintios** se encuentra en el centro de Los Mochis, junto al famoso Jardín Botánico de Sinaloa. Excelentes instalaciones, excelente servicio, excelente atención.









## SEMBLANZA Y COMENTARIOS DEL CRONISTA: ERNESTO GATICA MORENO

Los cronistas de las ciudades y pueblos de México conforman una gran hermandad destinada a referir lo que ocurre y a resaltar la importancia que tiene para la vida de hoy y de mañana.

El sujeto de la crónica es el pueblo, es la comunidad. Son los esfuerzos y realizaciones de quienes día con día han construido la casa común: la cultura, las costumbres, los edificios y calles: todo aquello que nos permite vivir.

En las letras de este cronista resaltan, como aquí es el caso, lo mejor que ofrece su pueblo al visitante: la amistad, las fiestas, las construcciones, las calles, la gastronomía, las artesanías

Al responder a la pregunta sobre lo que ha pasado, el cronista da im-

portancia al esfuerzo de quienes estuvieron antes. Lo ocurrido en el pasado toma vida y actualidad. Es presencia actuante. La crónica se convierte, así, en guía de superación y regala el cimiento para un mejor presente.

Los cronistas dan su tiempo, sus recursos, sus ilusiones a esta gran labor. Gracias a sus esfuerzos lo mejor de la Patria no se pierde: se vuelve crónica viva: se nos regalan las pequeñas grandes historias que nos unen y dignifican.

En este libro guía se vierten muchas horas de labor callada, de recopilación, de descubrimiento, de amor por la naturaleza, por las construcciones, por las leyendas, en fin, por lo que somos. Este libro es así un generoso regalo de quien conoce y valora y desea ofrecerlo al visitante.



### BIENVENIDO A LOS MOCHIS:

La ciudad de Los Mochis impresiona a sus visitantes por contar con medios de transporte como tren, avión, barco y camiones, pero sobre todo por la cercanía de su gente, amable y alegre.

Un jardín botánico y el parque Sinaloa diseñado en forma de cruz, campos de golf, centros comerciales, dos teatros que albergan grandes estrellas, un museo interactivo y otro de historia y cultura los esperan en Mochis.

El Baviri un área natural protegida y la roca farallón de San Ignacio son algunos de sus magníficos lugares y paisajes.

El pescado zarandeado y los más grandes camarones, así como la gran variedad de la cocina sinaloense ofrecen lo mejor al visitante.



**GOBIERNO DE  
MÉXICO**

**MEMORIA**  
COORDINACIÓN DE MEMORIA HISTÓRICA  
Y CULTURAL DE MÉXICO

**TURISMO**  
SECRETARÍA DE TURISMO

